RAT PATROL

HENRY-DRUMS
PJOTR-GITARRE
JANSEL-BASS
ROELSEL-GESANG

Ich hab mir aus
Neugier mal bei einem Second Hand
Vertrieb die beiden LP's von Rat Patrol
mitbestellt und eben diese beiden Platten haben mich echt umgehauen und
ich mußte dem Henry unbedingt mal schreiben!
RAT PATROL existieren seit 1988 und haben sich nach einem Lied von
Naked Raygun benannt.Sie sind beeinflusst worden von 77er Punkrock bis
hin zum lautesten Hatecore und diese Mischung ist es wohl,die ihren
Sound irgendwie einzigartig macht und sowas von geil aggressiv rüber
kommt,daß man sich nicht mehr ruhighalten kann.Jansel und Roelsel haben
von 1978 bis 1989 mit DELUXE GREEN Punkrock gespielt und Henry hat von
1985 bis 1988 mit M.B.P.Hardcore gespielt und ist außerdem Sänger bei
CHRONICORE.
RAT PATROL spielen Hardcore ohne Metaleinflüsse.Die Texte sind ihnen
wichtig,aber sie wollen Stoff zum Nachdenken und Diskutieren geben und
nicht den erhobenen Zeigefinger zeigen.Zwischen den Konzerten irgend
wann,wovon die meisten in Deutschland stattfanden,haben sie 2 Platten
aufgenommen.Die erste LP"Rat Patrol"erschien 1989.Die zweite"Not a
youth cult"kam 1992 raus.Beide sind auf dem Bandeigenen Label:Highly
Obscure Records erschienen.Aufgenommen worden sind sie in Amsterdam
bei RENT A COW.Ende 1992 sind beide LP's zusammen auf einer CD erschie
nen.Weil die Band alles selbst macht,können die Preise niedrig gehalten
werden.Die Lp's gibt es für 15DM und die CD für 25DM.
Außer ihren eigenen Platten haben sie auch noch eine Menge anderer
Platten zu verkaufen.Laßt euch mal die Liste schicken gegen Rückporto!
RAT PATROL spielen nur am Wochenende,weil sie Jobs und so weiter haben.
Sie spielen für Unkostendeckung und Essen,Trinken,Pennplatz.
Sie freuen sich,auch wenn sie noch andere Bands haben und auch so ziem
lich ausgelastet sind,über Auftrittsangebote.
Vielleicht hat ja jemand von Euch Lust,sie irgendwo zusammen mit
CHRONICORE spielen zu lassen!
Hier ist die Kontaktadresse:

HENRY
P.O.BOX 2177
9704 CD GRONINGEN
NETHERLANDS

HIGHLY OBSCURE RECORDS RELEASES:

RP 001:	RAT PATROL - Rat Patrol	LP	(12/89)
16 songs, lyric sheet			
RP 002:	RAT PATROL - Not a Youth Cult	LP	(4/92)
17 songs, lyric sheet			
RP 1-2-CD:	RAT PATROL - both LP's	CD	(11/92)
33 songs, 16 page booklet			
hardcore 'like the best of the early eighties' (MEH)			
empfehlenswert' (EAP), 'pure hardcore' (the band itself)			
CC 003:	CHRONICORE - Crack the Blinds	LP	(12/92)
19 songs, 10 page booklet			
'da's pas hardcore' (Klaas), guaranteed hectic core (Henry),			
uhhh... (the band itself)			

'absolut

KONZERTE

Härten

23.1.93-MIOZÄN,QUEERFISH,LIFE...BUT HOW TO LIVE IT
im Wehrschloß

Den Anfang machten Miozän,dessen Hardcore zwar nicht schlecht ist,aber mir trotzdem an dem Abend nicht so gefiel.

Weiter ging's mit Queerfish,die ne geile Mischung aus Hardcore und Ska hatten.Der Höhepunkt war jedoch die Coverversion von "Sink with California"
Aber auch die eigenen Stücke wußten zu überzeugen!
Meine Laune besserte sich auch und bei Life...but how to live it war meine Stimmung echt super,was auch an der Band lag.Die Frau hat echt ne verdammt gute Stimme!Daran lag's auch,daß mir die zum Teil doch etwas nervigen Stücke trotzdem gefielen.Irgendwann hat so'n Typ dann"Ausziehen,your fucking T-Shirt!" gerufen,worauf ein"Shut your fucking mouth!"zurück kam.Richtig so!Naja,und irgendwann war das Konzert dann leider zu Ende und ich machte mich auf'n Heim weg mit mieser Laune.Aber das ist ne andere Geschicht e und die passt hier nicht her...

Druckmittel

21.5.POISON IDEA/SchlachthofHB

Vor Poison Idea haben noch 3 Bands gespielt, aber ich seh das absolut nicht ein,25DM zu bezahlen.Vor allem,weil ich ja eh nur wegen Poison Idea gekommen bin.Also hab ich die Zeit bis P.I.mit labern verbracht und bin glücklicherweise noch für nen Zehner reinge kommen.Das war wirklich Glück,denn eigentlich wollten die Tourmanager von den Ideas noch 15DM bis kurz vor dem Ende nehmen!!!Das haben sie sich dann wohl doch noch anders überlegt um nicht ganz wie die Arschlöcher dazustehen,oder was? Erstmal nach vorne gedrängelt,wo es wüst abging.Andauernd hatte ich lange Haare zwischen den Händen und im Gesicht...Und irgendwelche komischen Typen wollten im Gedränge wohl

WEHRSCHLOSS/HB

RETTE DEIN HERZ

unauffällig Kontakte der Grabbelart zu Frauen knüpfen,weshalb meine Freundin genervt rausging und ich den einen Typen voll angeschrien hab. Die sollen sich gefälligst ne Gummipuppe kaufen!!! Wat für Arschlöcher.Poison Idea waren auf jeden Fall totalgeil und der Sänger hat den Leuten vor der Bühne immer sein Bier gereicht.Irgendwann ist der Sänger hingefallen und wäre fast von der Bühne GEROLLT.Aber der Kerl ist echt fett und FIT. Wirklich erstaunlich.Gecovert wurde auch und zwar was von Wire und Sham69(Sham 69 hab ich leider nicht gehört,da war ich gerade draußen,soll aber geil gewesen sein!)Es war trotz einem Bluterguß am Knie und unterm Auge ein tierisch gutes Konzert seit langem.Nur ein bißchen zu kurz.Naja,der Sänger war wahrscheinlich schon ziemlich fertig.Wenigstens kamen sie noch 2 Mal für ein paar Stücke wieder auf die Bühne.

Schlachtho Bremen

DEZEMBER 92

So bekommen Sie schnell Kontakt

FREITAG

30.12.92 ACKERBAU UND VIEHZUCHT/KORRUPT/SLIME IM SCHLACHTHOF

Ackerbau und Viehzucht hatten gerade angefangen als ich die Kesselhalle betrat.Und ich hoffte,daß sie schnell wieder aufhören,denn jedes Lied klang gleich und von den Texten kann ich auch nix gutes erzählen, weil ich da nix von mitgekriegt habe.Ich weiß nur, daß ein Lied von irgendwas mit nem Bauern handelte. Passend zum Namen,wa?Nee,also das war ja echt nichts dolles!!!

Ich brauch jetzt wohl nicht zu erwähnen,daß Korrupt geil waren!Denn ich soll ja nicht schmeicheln. Aber ich meine das wirklich ehrlich.

Denkt was ihr wollt,es ist so!

Komisch war nur,daß sie ziemlich plötzlich aufgehört haben und sogar noch 2 Stücke weggelassen haben,die auf'm Zettel standen.Würde mich nicht wundern,wenn es ne Zeitbegrenzung gegeben hat.

Ach ja,und geärgert hab ich mich noch über so ein paar Bremer Leute,die bei der ersten Band meinten, es wären nur Spinner vor der Bühne,aber dann noch nicht mal bei Korrupt runtergekommen sind um sie zu unterstützen und vielleicht was dazu beitragen,daß es trotz einiger Leute noch geil wird.

Aber was solls,es lohnt sich nicht,sich darüber noch aufzuregen.Ich hab meinen Spaß gehabt.

Naja,dann kamen Slime und es gab kein Durchkommen mehr in der Halle.War mir auch egal.Klar,ich find Slime nicht schlecht,aber sie sind wohl doch etwas zu bekannt geworden...

Zu erwähnen ist noch,daß die Stempel noch bis zum Konzertende kontrolliert wurden und kein freier Einlaß war.Solche Arschlöcher!Soll man vielleicht für die letzten 5 Lieder noch 15DM bezahlen oder was?!?

Schmerzensgeld nach Heavy-Metal-Konzert

Trier (dpa). Kellergewölbe sind für Heavy-Metal-Konzerte ungeeignet. Mit dieser Begründung hat das Trierer Landgericht einem Fünfzehnjährigen, der bei einem Konzert im Keller eines Jugendzentrums einen beiders[illegible] tigen Hörsturz erlitten hatte, ein Schmerze[illegible] geld von 1600 Mark zugesprochen. D[illegible]

WAS BEWEGT EUCH ZUR ZEIT AM MEISTEN?
OK...Da es ein paar hundert Kilometer von uns entfernt Krieg gibt,ist es keine Frage,ob es uns stört.
Oder daß das Gesetz lächelt über einen rechtsradikalen Skinhead Mörder und ihn unbestraft nach Hause schickt.
GROßE SORGEN...Aber um beim Thema Musik zu bleiben,finden wir es sehr schade,daß die Leute es immer schwieriger finden Spaß zu haben.(Teilweise!)wir versuchen einen Kompromiß zwischen Spaß und Ernst zu finden.
Was wir verabscheuen sind dumpfe Parolen und Leute die denken an sich selbst nicht mehr arbeiten zu müssen (ändern zu **müssen**!),aber andere doch ändern wollen.
Y-FRONTS sagt:BENUTZT EIN KONDOM.

WAS LIEBT IHR?
Keine Frage was wir lieben...MUSIK und "Eine schreck. lich nette Familie"!

WAS WÜRDET IHR GERNE NOCH LOSWERDEN?
Was wir gerne loswerden,ist erstmal diese Frage und zweitens jeden kleinen Faschodreck der noch auf Deutschlands Straßen frech herumläuft.(Ohne Gewalt.)

Sind wir alle Mörder

Mittlerweilen gibt es von Y-FRONTS auch eine CD,die man bei Nasty Vinyl bekommt.Schade,leider keine LP.

WAS BEDEUTET EUCH PUNK?SEHT IHR IRGENDWELCHE UNTERSCHIEDE ZU FRÜHER UND HEUTE?
Punk,glaube ich,hat eine verschiedene Bedeutung für jeden.Für mich bedeutet es,nicht zu erlauben,daß du eingeschränkt wirst.Und ein beispiel für die Welt zu sein.Das heißt im Endeffekt,guck dich selbst an und fang da an die Probleme die du findest zu lösen.
DIE LETZTEN WORTE!
Was ist der Unterschied zwischen einer Glatze und einem Schotten?Der Schotte hat einen Job und kann deutsch!

KONTAKT:Hidden Force Music
Koppeldamm29
3012 Langenhagen

MIT

FÜR DIE FERNSEHPAUSE

RATTENPRESS NR.11 52 S --DM möbel".Untertitel :Der Dampf geht wei-
Das PunkZine aus den l lar?
Abkürzung für Ex-DDR) --DM
RATTENPRESS NR.10 52 dane-
Wie w e der Name Punk Lapt Kurve.
DIE RO TE ZORA --DM TRADITION NR.14 2.--DM
Vie s mir e hwe
Er mfuck
V
P DITIC
n die
T pri
S Zine
Schone Jeanni
erleichte
In gem
We

ROMAN-NAPOLEONS MORD AM LORD
Voll der gute Kriminalroman vom INCOGNITO Barny.
Der Krimi spielt in der Punkszene Londons 1976.
Es spielen z.B. Bands aus der Zeit mit und einige
Sex Pistols Daten werden genannt.Es geht darum,
daß so n Punkrockgirl ihren Freund erstochen hat
und untertauchen muß...Damit fängt der spannende,
unterhaltsame(wohl eher!)Roman an.Echt aufregend
und man kann sich gut reinversetzen.(Ich meine nicht
Gibt's für 2DM! aus eigener Erfahrung!!!)

Ahn
Marc
Hugl
glade).
brüht
(A.Parill
ror
--DM
das
hils

Ed
D

FANZINE-DIE TOBENDE MUMIE NR.1
Geil,schwachsinniger Name,hö hör
Ja,und ebenso locker,lustig geht's dann im Zine
weiter!Absolut gut ist schon ma die Idee mit dem
Vorwort rausuchen!(Für den Hardcoreler,den Ego-
ziner,den harten Punk,den Schnellleser u.s.w.!)
Ansonsten liest man sich durch n Interview mit
dem Sack-Andi,Jörg konnte es auch nicht lassen,
seinen Senf abzulassen über ein interessantes,
Problematisches Thema(Super!),dann gibts noch
Comix und andere nette Sachen sowie n Lost Lyrics
Interview.Für 2DM bei Rasmus Engler,Zur Kapelle 4,
5222 Morsbach/Katzenbach.

Kelchheval, Bill Dal
Christopher Bolton, K
1965. Mit Barbara Eder
US-Comedy-Kultserie
Special von 1991 zur
sucht ihren Meister
15.10 Jeannie

22.15 **Nikita**
Eiskalte Killerin entdeckt die Liebe

Nikita, nach einem brutalen Überfall verhaftet, endet nicht wie üblich in der Zelle. Sie verläßt nach gründlicher der Geheimpolizei als willenlose Mörderin.Ihre Arbeit erledigt sie ohne Gewissensbisse. Bis sie in den harmlosen Marco verliebt.Zwei aufeinand

Y VOICE 36 S
n mal wieder ein
die politischen Th
eichberechtigt
--DM
BE 1992
neue Ausga
Süßigkeiten

Space. Dazu
Comi

FANZINE-STREIFSCHUß NR.5
CA Gedanken zur Entwicklung des Hardcores,der 5. Teil
Sca des Vertriebstests,Berichte über Nestle und warum
CAS man diese Firma boykottieren soll,Fanzinevor-
Mit stellungen,Bericht gegen den Bundeswehreinsatz,
Im H Konzertberichte.Find ich ja gut,daß Gedanken drin
Fair sind,aber es ist schon Wahnsinn,was man innerhalb
CONF der ganzen 5 Ausgaben boykottieren soll bis jetzt.
Das A Klar,man kann bei einigen Sachen was dazu beitragen,
Big ha daß man nicht zu viel unterstützt,aber letztzendlich
samt ist es unmöglich,sich um alles zu kümmern.
Heft:S Was einzige was passiert ist,daß man dann irgend
CONF wann total frustriert ist,oder?!Eben weil man
Mit Pr nicht alles verändern kann.
Im Hei Für 2DM+Porto bei Daniel Petri,Parkstr.13,6601
SFA u Sitterswald,
Komme kompetente
Sitation von Frauen in Frauenhäusern
CLODHOPPER
Tolle E
Blatan
DIWA
Kosten
Stadtz
viele In
geht dir
bar ist

FLEX'S DIGEST NR 4 56
Wie immer ein klasse Co
Heft:Urge,Alice Donut,Dis
FLEX'S DIGEST NR.5 64
es s
und
nd
64
ets
z
R
S. DM
anzani, weiterhin

FANZINE-FLINTSTONE NR.2
Andi's zweiter Streich und noch besser als die
erste Ausgabe.Es gibt prima Gedanken zum immer
schlimmer werdenden Thema RECHTS,Kritisch witzig
geschriebene Konzertberichte,Interviews mit den
Küchenspionen,Carefree und ne Menge Reviews.
Durchweg gut zu lesen und ein Layout wie ich es
mag(Schnipsel ohne Ende!)Für 3DM bei Andi Kuttner,
Tiefenbachstr.87,7Stuttgart61.

FANZINE-FLINTSTONE NR.1
Die Konzertberichte lassen sich gut lesen.
Reviews gibt's nicht allzu viele,was auch mal ganz
nett ist.Interviewt werden die Gumpfpäpste und
ein Bericht über die Familie Feuerstein darf bei
dem Namen natürlich auch nicht fehlen.
Doch,Andi,weiter so!Dein Zine ist schön persönlich!
Für 2DM bei Andreas Kuttner,Tiefenbachstr.87,
7000 Stuttgart61.

zu tun als ständig ...
bringen.Diesmal ...

(18.40) Lindenstraße

Helga Beimer macht sich Sorgen ihren Sohn Klausi

FANZINE-HULLABALLOO NR.4
Viele Erlebnisberichte des Tom Tonk's und seiner Mona.Auf seinen Erlebnisreisen/Konzerten begegnet er dazu noch Bands wie den Creamers,Shifty Sheriff's und den Lost Lyrics.Zu guter letzt gibt es dann noch 3 Seiten voll mit Platten/Fanzinebesprechungen.
Holt es euch für 1,50+Porto bei Tom Tonk,Stettiner Str.15,4100 Duisburg29

FANZINE-TSCHERNOBILLY NR.15
Martin ist wieder da!Das Cover regt nicht gerade zum Kaufen an,hö hö,denn es zeigt den Sheer Terror Sänger,der nur in einem Lederslip drinsteckt.Nicht sehr appetitlich,kann ich euch sagen.Dafür kann sich der Inhalt sehen lassen: Spinners,Roskilde Festival,New York Reisebericht, die Kassierer,sowie Reviews und so weiter.3DM + Porto die sich immer lohnen. Adresse siehe NR.16

FANZINE-FOLTER NR.2
Das Teil ist echt geil geworden!(Trotz 80S.)
Aber das wißt ihr ja sowieso...Mir fällt nichts ein,was ich darüber noch großartig schreiben könnte.
Also zähl ich einfach mal den Inhalt auf:Sheer Terror,Bandog,Public Toys,Y-Fronts,jede Menge an derer Bands sowie Konzertberichte,Reviews und der Jerk Götterwind konnte auch mal wieder nicht seine Schreibwut unterdrücken!(Wieso auch?Besser is'!)
Das erste Zine,wo mir das Lesen auch nach 80 Seiten nicht langweilig wurde.Für 3,50 inkl.Porto bei Christoph Synatschke,Buten Förth 8,2815Langwedel.

15.15 Ist ja irre – diese strammen Polizisten
Englische Filmkomödie 1959 (Wh.)
Mit Kenneth Connor, Sidney James, Shirley Eaton, Leslie Philips 90 Min.

FANZINE-FEINDBILD NR.7
Geile Verarschung:Feindbild Nr.7!Is ja eigentlich erst die 4.Nummer,aber ich hoffe daß die Jungs mindestens bis zur 7.Ausgabe weitermachen,denn das FEINDBILD ist eins meiner Lieblingszines.
Und es sind wieder viele Sachen vom Faxe dabei.
Aber das wißt ihr ja schon,daß mir seine Sachen am Besten gefallen.Enthalten ist diesmal was über PARKBANKTERROR,Erlebnisberichte,The Bates,Faxes Gedanken,ja und halt Reviews und viele andere netten Sachen.Für 2,60 bei Siegi Landmann,Am Bast 4,2200 Bokholt/Hanredder.

(17.30) Eine schrecklich nette Familie

Krach bei den Bundys: Al will sich vor einer Hochzeitsfeier bei Verwandten drücken. Um Peggy zu zeigen wie ernst er es meint, bleib bei seinem Kollegen Lu vor Eifersucht. Wenn s Luke gerade jetzt Bes wunderhübschen Stew

Miesepeter Al Bundy (Ed C tet" mit der Stewardeß (Estelle Harris)

FANZINE-FANMAIL NR.4
Wow,auch schon die 4.Nummer!Weiß wie immer zu gefallen,auch wenn die Konzertberichte alle ziemlich gleich ausfallen.Aber kein Wunder,wenn die Erinnerung durch Alkohol nachläßt.Die Fotos sind total geil,und es werden so geniale Bands wie Nessun Dorma,Oi Polloi und Public Toys ausgefragt.
Außerdem gefallen mir die Reviews gut,die im übrigen eigentlich immer gut ausfallen,was wohl daran liegt,daß Sachen reviewt werden,die den Beiden sowieso gefallen.Ist auch besser und einfacher so.Ansonsten gibt es noch News,die sich aber hauptsächlich auf den Ruhrpott beziehen.Sofort bestellen.
Abgesehen davon,daß es solche unabhängigen,kleinen Zines sowieso viel mehr wert sind,bestellt zu werden,anstatt irgendwelche Zines(?)die regelmäßig rauskommen,ne hohe Auflage haben,perfekt gestaltet sind und so weiter.Für 2DM+Porto bei Thorsten Blank,Broekmanstr.17,4030 Ratingen4.

zu tun als ständig ...
bringen.Diesmal ...

(18.40) Lindenstraße

Helga Beimer macht sich Sorgen ihren Sohn Klausi

FANZINE-HULLABALLOO NR.4
Viele Erlebnisberichte des Tom Tonk's und seiner Mona.Auf seinen Erlebnisreisen/Konzerten begegnet er dazu noch Bands wie den Creamers,Shifty Sheriff's und den Lost Lyrics.Zu guter letzt gibt es dann noch 3 Seiten voll mit Platten/Fanzinebesprechungen.
Holt es euch für 1,50+Porto bei Tom Tonk,Stettiner Str.15,4100 Duisburg29

FANZINE-TSCHERNOBILLY NR.15
Martin ist wieder da!Das Cover regt nicht gerade zum Kaufen an,hö hö,denn es zeigt den Sheer Terror Sänger,der nur in einem Lederslip drinsteckt.Nicht sehr appetitlich,kann ich euch sagen.Dafür kann sich der Inhalt sehen lassen: Spinners,Roskilde Festival,New York Reisebericht, die Kassierer,sowie Reviews und so weiter.3DM + Porto die sich immer lohnen. Adresse siehe NR.16

FANZINE-FOLTER NR.2
Das Teil ist echt geil geworden!(Trotz 80S.)
Aber das wißt ihr ja sowieso...Mir fällt nichts ein,was ich darüber noch großartig schreiben könnte.
Also zähl ich einfach mal den Inhalt auf:Sheer Terror,Bandog,Public Toys,Y-Fronts,jede Menge an derer Bands sowie Konzertberichte,Reviews und der Jerk Götterwind konnte auch mal wieder nicht seine Schreibwut unterdrücken!(Wieso auch?Besser is'!)
Das erste Zine,wo mir das Lesen auch nach 80 Seiten nicht langweilig wurde.Für 3,50 inkl.Porto bei Christoph Synatschke,Buten Förth 8,2815Langwedel.

15.15 Ist ja irre – diese strammen Polizisten
Englische Filmkomödie 1959 (Wh.)
Mit Kenneth Connor, Sidney James, Shirley Eaton, Leslie Philips 90 Min.

FANZINE-FEINDBILD NR.7
Geile Verarschung:Feindbild Nr.7!Is ja eigentlich erst die 4.Nummer,aber ich hoffe daß die Jungs mindestens bis zur 7.Ausgabe weitermachen,denn das FEINDBILD ist eins meiner Lieblingszines.
Und es sind wieder viele Sachen vom Faxe dabei.
Aber das wißt ihr ja schon,daß mir seine Sachen am Besten gefallen.Enthalten ist diesmal was über PARKBANKTERROR,Erlebnisberichte,The Bates,Faxes Gedanken,ja und halt Reviews und viele andere netten Sachen.Für 2,60 bei Siegi Landmann,Am Bast 4,2200 Bokholt/Hanredder.

(17.30) Eine schrecklich nette Familie

Krach bei den Bundys: Al will sich vor einer Hochzeitsfeier bei Verwandten drücken. Um Peggy zu zeigen wie ernst er es meint, bleib bei seinem Kollegen Lu vor Eifersucht. Wenn s Luke gerade jetzt Bes wunderhübschen Stew

Miesepeter Al Bundy (Ed C tet" mit der Stewardeß (Estelle Harris)

FANZINE-FANMAIL NR.4
Wow,auch schon die 4.Nummer!Weiß wie immer zu gefallen,auch wenn die Konzertberichte alle ziemlich gleich ausfallen.Aber kein Wunder,wenn die Erinnerung durch Alkohol nachläßt.Die Fotos sind total geil,und es werden so geniale Bands wie Nessun Dorma,Oi Polloi und Public Toys ausgefragt.
Außerdem gefallen mir die Reviews gut,die im übrigen eigentlich immer gut ausfallen,was wohl daran liegt,daß Sachen reviewt werden,die den Beiden sowieso gefallen.Ist auch besser und einfacher so.Ansonsten gibt es noch News,die sich aber hauptsächlich auf den Ruhrpott beziehen.Sofort bestellen.
Abgesehen davon,daß es solche unabhängigen,kleinen Zines sowieso viel mehr wert sind,bestellt zu werden,anstatt irgendwelche Zines(?)die regelmäßig rauskommen,ne hohe Auflage haben,perfekt gestaltet sind und so weiter.Für 2DM+Porto bei Thorsten Blank,Broekmanstr.17,4030 Ratingen4.

FANZINE-NO WAY NR.2 / Nr. 3 GREAT!

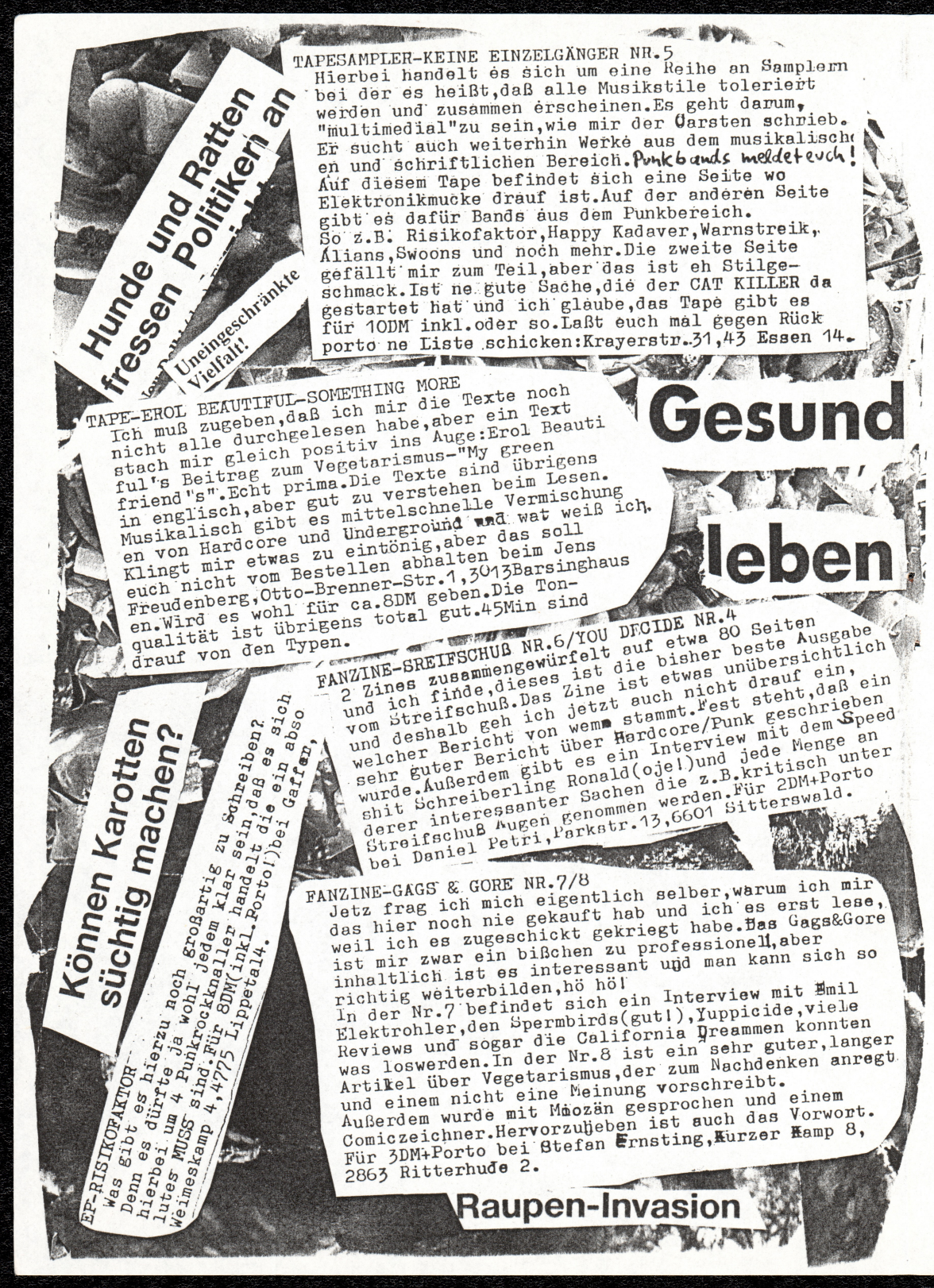
Das Zine kommt aus Filderstadt und es ist voll nach meinem Geschmack:Viel Geschnipsel,scheißegal ob alles übersichtlich und geordnet ist, es zählt das aktiv sein.Außerdem macht sich der Konrad viele Gedanken,die er prima auf Papier bringen kann.Dann gibt es noch so einige Erlebnisberichte und ein paar Reviews.Und lustige/kritische Zeichnungen gibts auch.Na wenn das Alles kein Grund zum Kaufen ist?Für 3Dm ca. bei Konrad Schreyer,Schönbuchstr.72,7024 Filderstadt.

13.3.1993 Y-FRONTS und NOCH DREI ANDERE BANDS DESSEN NAMEN NICHT ERWÄHNT WERDEN MÜSSEN/JZ Verden

Ich war schon am Nachmittag im JUZ,wo ich dann den Folterjungs beim Sortieren ihres unnumerierten 80 Seiten Fanzines half.Hat aber Spaß gemacht. Hey Christoph,Punkrock wa?Hö hö!

Irgendwann so im Laufe des Abends fingen dann die Bands an und ich kann mich nur noch daran erinnern, daß die eine Band ziemlich metallig klang und ne andere Band so nen Typen im Strampelanzug und mit Strumpfmaske mit Mundloch(!)über'm Kopf als Sänger hatten.Die 3.Band war auch nicht besser und so verschlechterte sich meine Laune immer mehr.

Lustig war es aber trotz allem,denn draußen vor dem Juz hatte sich ne Handvoll Gläubiger angefunden, die uns von Jesus,Gott und wie sie alle heißen überzeugen wollten.Und das alles mit einer unglaublichen Ausdauer!Die haben bestimmt 5Std.da gestanden und sich mit immer wieder neu auftauchenden Leuten in Diskussionen eingelassen.War schon zieml ich amüsant,auch wenn es mir nach ner Zeit echt nur noch auf den Nerv ging!So pendelte ich also immer hin und her zwischen einem grunzenden,durch geknalltem Sänger und einlullenden von-Gott-Auser wählten-die -sich-berufen-fühlen-uns-die-Wahr-heit mitzuteilen oder irgend so ein Bla bla.Es kam auf jeden Fall so gut wie auf das selbe raus,ob ich nun drinnen oder draußen saß.Umso erwartungsvoller wartete ich dann auf Y-FRONTS,die echt verdammt geil waren und ihren Punkrock runterspielten,auch wenn kaum noch Leute da waren.Kein Wunder,daß manche bzw viele schon genervt nach Hause gefahren sind.Echt schade für die Band!Naja,bei so ner Bandzusammenstellung...War aber trotzdem gut! Und auch von der ganzen Atmosphäre her total angenehm.



Hunde und Ratten fressen Politiker an

Uneingeschränkte Vielfalt!

TAPESAMPLER-KEINE EINZELGÄNGER NR.5
Hierbei handelt es sich um eine Reihe an Samplern bei der es heißt,daß alle Musikstile toleriert werden und zusammen erscheinen.Es geht darum, "multimedial"zu sein,wie mir der Oarsten schrieb. Er sucht auch weiterhin Werke aus dem musikalische en und schriftlichen Bereich.Punkbands meldet euch! Auf diesem Tape befindet sich eine Seite wo Elektronikmucke drauf ist.Auf der anderen Seite gibt es dafür Bands aus dem Punkbereich. So z.B. Risikofaktor,Happy Kadaver,Warnstreik, Alians,Swoons und noch mehr.Die zweite Seite gefällt mir zum Teil,aber das ist eh Stilgeschmack.Ist ne gute Sache,die der CAT KILLER da gestartet hat und ich glaube,das Tape gibt es für 10DM inkl.oder so.Laßt euch mal gegen Rück porto ne Liste schicken:Krayerstr.31,43 Essen 14.

TAPE-EROL BEAUTIFUL-SOMETHING MORE
Ich muß zugeben,daß ich mir die Texte noch nicht alle durchgelesen habe,aber ein Text stach mir gleich positiv ins Auge:Erol Beauti ful's Beitrag zum Vegetarismus-"My green friend"s".Echt prima.Die Texte sind übrigens in englisch,aber gut zu verstehen beim Lesen. Musikalisch gibt es mittelschnelle Vermischung en von Hardcore und Underground und wat weiß ich. Klingt mir etwas zu eintönig,aber das soll euch nicht vom Bestellen abhalten beim Jens Freudenberg,Otto-Brenner-Str.1,3013Barsinghaus en.Wird es wohl für ca.8DM geben.Die Tonqualität ist übrigens total gut.45Min sind drauf von den Typen.

Gesund leben

FANZINE-SREIFSCHUß NR.6/YOU DECIDE NR.4
2 Zines zusammengewürfelt auf etwa 80 Seiten und ich finde,dieses ist die bisher beste Ausgabe vom Streifschuß.Das Zine ist etwas unübersichtlich und deshalb geh ich jetzt auch nicht drauf ein, welcher Bericht von wem stammt.Fest steht,daß ein sehr guter Bericht über Hardcore/Punk geschrieben wurde.Außerdem gibt es ein Interview mit dem Speed shit Schreiberling Ronald(ojel!)und jede Menge an derer interessanter Sachen die z.B.kritisch unter Streifschuß Augen genommen werden.Für 2DM+Porto bei Daniel Petri,Parkstr.13,6601 Sitterswald.

Können Karotten süchtig machen?

EP-RISIKOFAKTOR-
Was gibt es hierzu noch großartig zu schreiben? Denn es dürfte ja wohl jedem klar sein,daß es sich hierbei um 4 Punkrockkaller handelt die ein absolutes MUSS sind.Für 8DM(inkl.Porto!)bei Gaffer, Weimeskamp 4,4775 Lippetal4.

FANZINE-GAGS & GORE NR.7/8
Jetz frag ich mich eigentlich selber,warum ich mir das hier noch nie gekauft hab und ich es erst lese, weil ich es zugeschickt gekriegt habe.Das Gags&Gore ist mir zwar ein bißchen zu professionell,aber inhaltlich ist es interessant und man kann sich so richtig weiterbilden,hö hö!
In der Nr.7 befindet sich ein Interview mit Emil Elektrohler,den Spermbirds(gut!),Yuppicide,viele Reviews und sogar die California Dreammen konnten was loswerden.In der Nr.8 ist ein sehr guter,langer Artikel über Vegetarismus,der zum Nachdenken anregt und einem nicht eine Meinung vorschreibt.
Außerdem wurde mit Mnozän gesprochen und einem Comiczeichner.Hervorzuheben ist auch das Vorwort.
Für 3DM+Porto bei Stefan Ernsting,Kurzer Kamp 8, 2863 Ritterhude 2.

Raupen-Invasion

COMMUNICATION IS THE KEY...

"COMMUNICATION IS THE KEY" is back!.It's a kind of mini-zine/list/newsletter full of addresses/contacts /news created in the goal to establish a better connection between people involved in the scene and to let inform people about the news happening in the scene.It will contain classified ads.So bands,labels ,zines interested-feel free to send me your ad and it will be published.

If you want to get the issue with your ad printed: send 1 IRC(Europe) and 2 IRC's(Rest of the Earth)to cover the postage.

ADDRESS:

ACTS OF DEFIANCE - BP N°90 - 93270 SEVRAN - FRANCE.

P/S:Please don't mention "C.I.T.K" on your envelope It will avoid a misunderstanding of the post.

ISOLATION IS NEGATIVE

SO LET'S COMMUNICATE!

HÜSKER IKKE

Hüsker Ikke kommen aus Oslo/Norwegen und haben im Januar '92 angefangen Musik zu machen.Sie sind die Band,die mir in Oldenburg aufgefallen sind.Hüsker Ikke bestehen aus Tor Lär am Gesang,Henrik am Bass, Rudy an den Drums,Kenneth und Björn-Erik(the guy with the short black hair and the nosering,ha ha!)an den Gitarren.Sie machen abwechslungs reichen Hardcorepunk mit englischen und norwegischen Texten. Demnächst wollen sie eine 7". rausbringen.An Auftrittsmöglichkeiten sind sie riesig interessiert.Los,meldet euch bei ihnen!!! BJÖRN-ERIK LINDRUP, BERGER WITHS.GT.9,0482 OSLO/NORWAY

Unmöglich! Das Nachbarkind nennt mich „Hexe“

Mein Foto stellt er nur ins Regal, wenn ich ihn besuche

Hallo, ihr Lieben!
Bin gerade dabei, einen Vertrieb aufzubauen, speziell nur für FANZINES, BÜCHER, COMIX. Bin an allem iteressiert, muß aber schon aus dem OI, Punk, HC-Bereich kommen. Wenn Ihr also ein Zine macht, dann meldet Euch doch mal bei mir.

Liste gegen 1,- Rückporto!!!

BANDWURM VERTRIEB
c/o Ralf Ballschmieter
Auf der Binde 30
2817 Dörverden 2
(neue PLZ ab 1.7.: 27313)
Tel: 04234/1680
GERMANY

LESEN MACHT SCHLAU ...
(Glaub ich zumindest... Oda?)

Was habe ich an mir, daß alle Zimmerpflanzen eingehen?

Tratschen ist erlaubt

„Ich hätte jederzeit tot umfallen können“

Seine Lieblings-Socken verraten viel über innere Werte

WAS JEDEN INTERESSIERT

PLaTeN

NATÜRLICHER SCHUTZ DURCH

JUST FOR THE RECORD

V.A. Klein Circus KINA/ ...USE/PAU...
CHAIN/VE... ...7.0...
V.A. L... ...29.0...
V.A. ... ...4.0...
V.A. ... npi ...
V.A. ... 7" ...
V.A. Pa... ...nzine #1 7" Co...
aus Franku... ...Heft zu den je...
Bande... ...ies Mobiles, S.O...
anti... ...7...
V.A... ...Fanzine #10 7" Compilat...
mit ... ...riste, Fleisch Lego, ...
C... ...Pendent if burns u.a...
V... ...Fanzine #2 7" Com...
n... ...dent Mockery, Societ...
r... ...l Views, The Stench ...
... ...hyl Fanzine #3 7" Co...
... ...t Fights, Toxic Aven...
... ...Hated ...7...
... ...Vinyl Fanzine #4 7" C... ati...
... ...adiation sickness, Lo... ors...
Lauh, Wartvburgs für Walter, u.... ...7...
V.A. Panx Vinyl Fanzine #6 7"... ...pilat...
mit Heft : Abolition, Youth Go... ...ad,...
Brainless, u.a. ...
V.A. Panx Vinyl Fanzine #7 7"... ...mpila...
mit Heft :Human Error, Corn... ...s, He...
Sex Boma, NAOP, Virus In... ...ction...
V.A. Panx Vinyl Fanzine #... ...Compila...
mit Heft : Hated Principles... ...yk, Sanit...
Assasins, T.B.C. What?, Beyond ...
Description ...7...
V.A. Panx Vinyl Fanzine #9 7" Compilat...
mit Heft: Dead Youth, F Jonguns, Maze...
Feeble Minded u.a. ...7...
V.A. Please stop!... ...6...
V.A. Posh Boy 7" Box 1 ...35...
V.A. Rough enough for you... ...6...
V.A. Sasquatch the compilation ...
V.A. Seven Inch Magazi... ...
V.A. Six Ways ...
V.A. Small Bands Big S... ...
V.A. Welcome to ax/d... ...
V.A. Which World 7"... ...
Things Change, Flys... ...
V.A."16 Guys again... ...
Venus Prayer 7" ...
VTH "Tauno Suur... ...
Vulture Culture "F... ...
great german HC... ...
Warhead "Cry o... ...
Midtempo, extr... ...
Warp Six "Tim... ...
Whirling Pig D... ...
With Authority ...
Wonderland "... ...
Wornout 7"... ...
X Woolhead ...
X Woolhead... ...
Yard Traum... ...
Yuppicide "... ...
Wreck Ag... ...
Zero Boys ...
Zero Line ...
Zyniker T... ...

MFD "All... ...
MFD "Cl... ...
MFD "S... ...1...
Minch "... ...y"...
10 Son... ...
Miscast ... ...ash"...
Momido7 / 33-2... (...mit ep) ...

Snuff "L... ...90...
So muc... ...
Social D... ...
...iety L... ...lte ...
... 5 tr... ...
...for $a... ...ha"...
...dnigg... ...Box...
...d up "(... ...e"...
...E HC han... ...riert und live...
Stand Up "That's real" EP ...
Stand Up/On Life Split EP ...
...eel Pole Bath Tub ...
...teele Pole Ba... ...
...tick Fa... ...
Sl... ...
S EP-Y-FRONTS ...
St... ...
Subv... ...
Suicida... ...
Suicide ... ...
Sunflowers ...
Supertouch ... ...arm" 7"...
System Decay ...
Systematic Ma... ...

Concrete Sox / Nightmare Split ...
mala...ese... ...er HC-Pu...
...n... ...
...y ... Feel"...
...ge... ...ed"...
...py ... Bod...
...ow ... ...talla...
... / Hope...
Cru... ...ed v...

EP-INHUMAN CONDITIONS-SUPPORT

Erstmal sind die Texte voll gut(Handeln über die Schwierigkeiten der Wiedervereinigung, darüber daß Menschen eigenständig leben sollen und sich nicht irgendwelchen Bevormundungen zu unterwerfen und an sich selber zu glauben, nicht an Götter u.s.w.))
Das alles wird von in die Beine gehendem Hardcore begleitet.
Schnell bestellen bei Tobias Falarz,Bahrenberg-Str.12,4630 Bochum für 5DM+2,40 Porto.

The Sexorcist / Extreme Smoke 57 S...
extremer Grind/Grunz/Noise Core...
The Surfin Dead 2nd 7" ...

Dryrot 7" auf ...
Dunkle Tage...
Earth Army "...
Econochrist 7"...
Ego Trip "Tead...

EP-DIPSOMANIACS-GROWING UP

Das Cover ist schon mal geil:Einem Teddy wird der Kopf mit der Motorsäge abgetrennt und die Füllung quillt heraus.Legt man die Scheibe auf, erfüllt guter,ja verdammt guter Hardcorepunk den Raum.Die Texte liegen bei und sind ebenfalls gut.Am besten von den 4 Stücken gefällt mir "Right is wrong",jetzt auch mal vom musikalischen sowieso gut.Witzig ist die Idee mit den Fotos wo sie wohl so ca.13/14 Jahre alt sind oder so. Und es gibt eine englischen Texte sind wie gesagt, Bands noch unbedingt Gehör finden sollen! Sehr geil!Sofort bestellen bei Andreas Isleif, Völksener Str.46,3257 Springe1.Oder bei Matthias Müller,Sandfurther Str.1,2822 Schwanewede für 5DM+3DM Porto.

...it: DD...
...ondens...
...r vol 1...
Lyrics, ...
...itiert. ...
...at" vol.2...
Swingse...
...place"...
...pressiv w...
...anz, Alien ...
...e)...
...P compil. ...
...racy of equ...
...anoise,Anin...
...arm ...
...the 12 drun...
...aus Italien...

Immer

EP-Y-FRONTS

Fragt mich nicht,wie oft diese geile Scheibe schon auf meinem Plattenteller gelegen hat!Y-Fronts machen süchtig,echt!3 Stücke mit abwechslungsreich em Punkrock,der so schnell nicht wieder aus dem Kopf verschwindet.Wer sie noch dazu live gesehen hat,weiß,was ich meine!5DM+Porto die Jeder übrig haben sollte,um sie an NASTY VINYL,Alter Postweg 6a,3057 Neustadt zu schicken.

...F.O.D ...
...on "R... ...
DDT "No es... ...
Dead 4 tra... ...
Death Pur... ...
ltd auf So... ...

...oxi... ...
...the ...
...trak ...
...ion ...
...ude 7...
...ad Attitu... ...
Badgeweare... ...s bag"...
...Allan... ...Alien L...
...8.S. ...
...Ag... ...
...1 ...
...the ...
...trak ...
...ion ...
...ude 7...
...ad Attitu... ...
Badgeweare... ...s bag"...
...Allan... ...Alien L...
...8.S. ...
...Ag... ...
...1 ...

...Fire... ...'S.O...
Sempre in Bilico"...
Back Session Group "Time to love"...
Beneath the Wheel "Significant"...
...berration" EP...
Betty Bondage "Lolita" 7"...
...neurosis 7" Live Your Choice...
...auf New Wave Rec...

...olatry"...
...Amorphis ...
2 Song EP ...
...Animal New Ones "Talk" 7"...

dabei...

Korova

Saubilliger Versand von Hardcore und Punk-Tonträgern.
Die umfassende Liste gibts umsonst (1DM RP wären fair) beim:

KOROVA-Versand
c/o R.Ritzki
Ruhrstr. 151
W5628 Heiligenhaus

DIE HÖHEPUNKTE

MEIN KIND IST UNGERN ZU HAUS

Dieses Wochenenende versprach genial zu werden. Am Freitag,den 2.4,spielten in Oldenburg Korrupt, Ex-Mushroom Attack und Disorder.Und am Samstag in Neustadt war Höhnies Party,wo einige Ostpunkbands spielten.

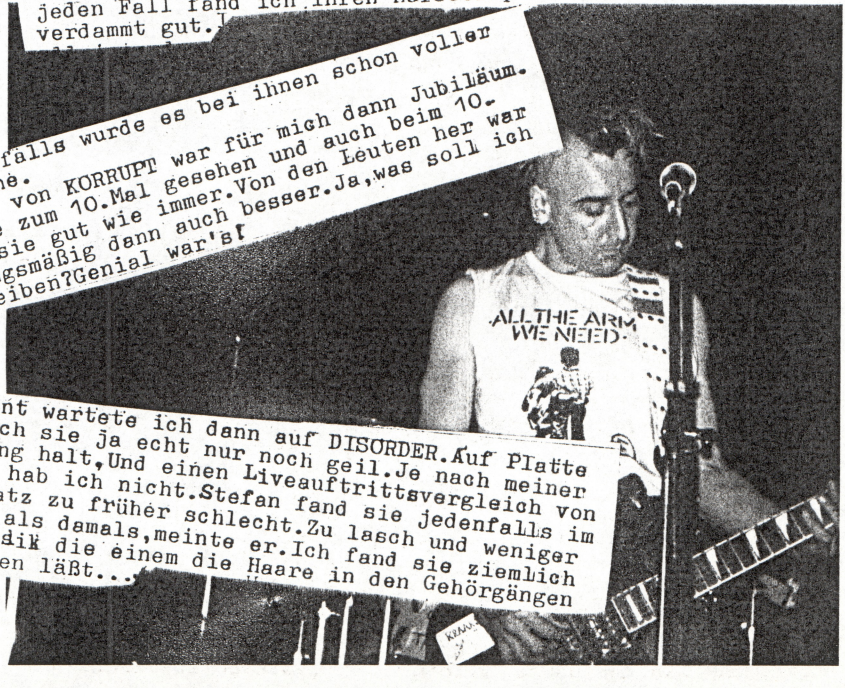
2.4.93 EX-MUSHROOM ATTACK,KORRUPT,DISORDER/OL-Alhambra

Den Anfang machte eine Band aus Norwegen,dessen Namen ich aber nicht weiß.Es kann aber sein,daß diese Band in diesem Sondermüll drin ist.Vorausge setzt,der Gitarrist,von dem ich mir die Adresse geben lassen hab,antwortet mir.Auf jeden Fall ge fielen sie mir gut und waren auch schön schnell und so.Irgendwie fand ich das Alhambra aber zu groß für die Anzahl der dagewesenen Leute.Aber das lag wohl auch daran,daß die Leute nur hinten rumstanden oder an der Theke.Die Tür zum Rausgehen war somit immer belagert.Wohl damit die Leute nicht auch noch so schnell die Halle verlassen konnten,wa!?!

Auch ich konnte mich nicht zum Vor die Bühne gehen aufraffen,zumal da auch so'n komischer besoffener oder durchgeknallter Hippie am Rumtanzen war,der einen Pissegestank hinter sich herzog,weil er kurz zuvor in die Hose gemacht hatte.

Als nächstes dann Ex-Mushroom Attack.Ich hab einen völligen Stilwechsel erwartet,aber das war nicht der Fall.Sie gefielen mir eigentlich so gut wie immer.Aber i ch kann mich auch nicht mehr großartig daran erinnern,wie sie 1992 in Lesum waren.Auf jeden Fall fand ich ihren Hardcorepunk schon damals verdammt gut.

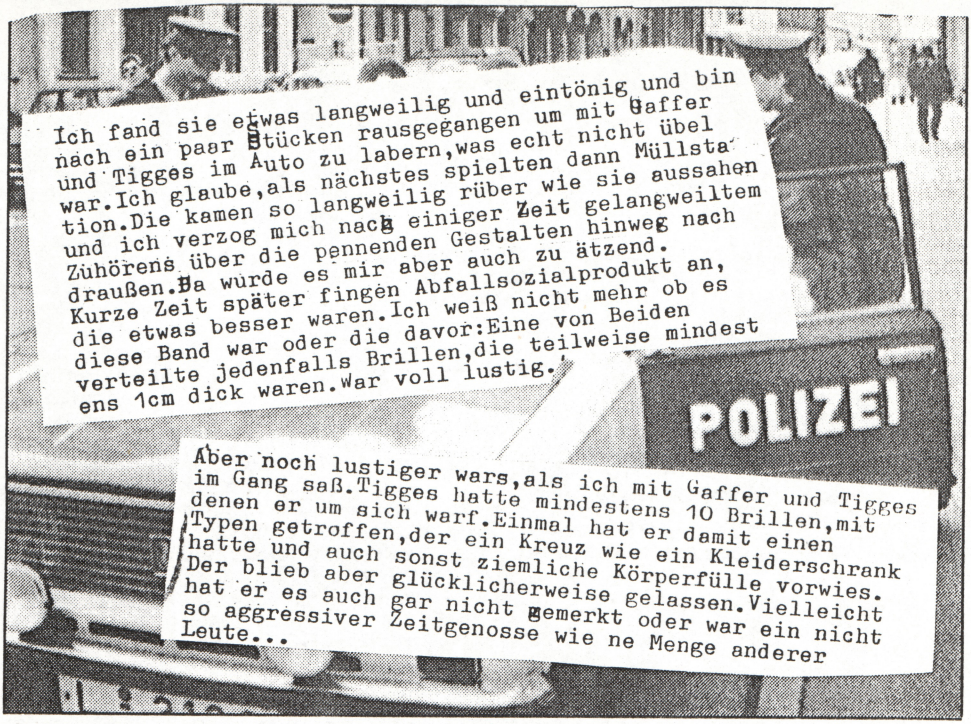
DISORDER



...Jedenfalls wurde es bei ihnen schon voller vor der Bühne.

Das Konzert von KORRUPT war für mich dann Jubiläum. Ich hab sie zum 10.Mal gesehen und auch beim 10.-Mal waren sie gut wie immer.Von den Leuten her war es stimmungsmäßig dann auch besser.Ja,was soll ich noch schreiben?Genial war's!

Gespannt wartete ich dann auf DISORDER.Auf Platte find ich sie ja echt nur noch geil.Je nach meiner Stimmung halt.Und einen Liveauftrittsvergleich von früher hab ich nicht.Stefan fand sie jedenfalls im Gegensatz zu früher schlecht.Zu lasch und weniger heftig als damals,meinte er.Ich fand sie ziemlich geil.Musik die einem die Haare in den Gehörgängen abbrechen läßt...



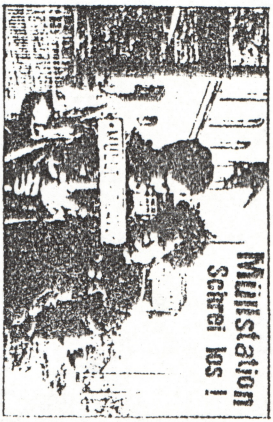
Ich fand sie etwas langweilig und eintönig und bin nach ein paar Stücken rausgegangen um mit Gaffer und Tigges im Auto zu labern, was echt nicht übel war. Ich glaube, als nächstes spielten dann Müllstation. Die kamen so langweilig rüber wie sie aussahen und ich verzog mich nach einiger Zeit gelangweiltem Zuhörens über die pennenden Gestalten hinweg nach draußen. Da würde es mir aber auch zu ätzend.
Kurze Zeit später fingen Abfallsozialprodukt an, die etwas besser waren. Ich weiß nicht mehr ob es diese Band war oder die davor: Eine von Beiden verteilte jedenfalls Brillen, die teilweise mindest ens 1cm dick waren. War voll lustig.

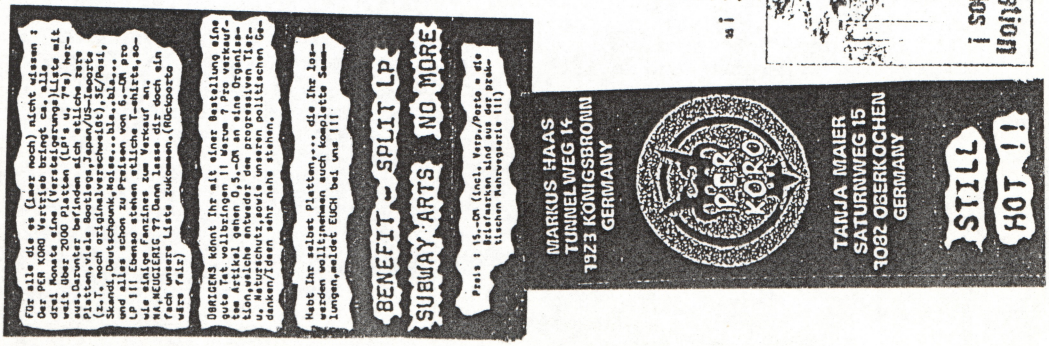
Aber noch lustiger wars, als ich mit Gaffer und Tigges im Gang saß. Tigges hatte mindestens 10 Brillen, mit denen er um sich warf. Einmal hat er damit einen Typen getroffen, der ein Kreuz wie ein Kleiderschrank hatte und auch sonst ziemliche Körperfülle vorwies. Der blieb aber glücklicherweise gelassen. Vielleicht hat er es auch gar nicht bemerkt oder war ein nicht so aggressiver Zeitgenosse wie ne Menge anderer Leute...

Polizeistreife in Leipzig: Weniger Personal als in westlichen Großstädten arbeitet für geringere Bezahlung – aber das Berufsrisiko ist wegen der höheren Gewaltbereitschaft im Osten größer. Foto: ap

SCHLEIMKEIM gefielen mir an diesem Abend zusammen mit den Pissed Spitzels noch am besten. Auch wenn mir die Bands alle nicht unbedingt zusagten. Ist halt nicht so mein Ding. Lustig war noch, daß Höhnie um 6Uhr morgens ans Auto klopfte, ob wir auch pennen könnten. (Und wir waren gerade eingeschlafen!) Und er erzählte, daß wir auch im Haus pennen könnten. Aus Sicherheits gründen war es allerdings wohl besser, das Auto zu bevorzugen. Und im Halbschlaf hab ich noch mitgekriegt wie jemand im aggressiven Ton meinte: "Das sind ja Wessies!!!!"
Es war mal wieder eins der geilsten Wochenanden!
Schöne Grüße an alle netten anwesenden Leute!
Auch an den netten Punk aus der Nähe von Hoyerswerda.
Hab keine Ahnung mehr wie er hieß und ob er diese kleine Klolektüre je lesen wird, aber egal. Who cares?!!

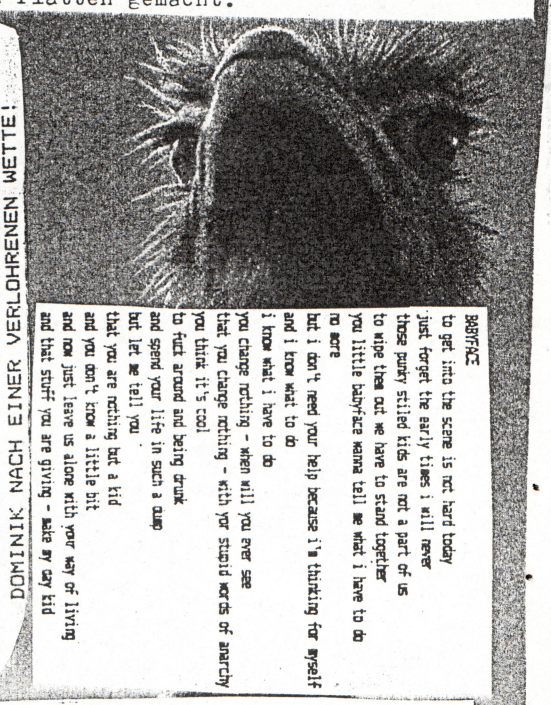
si





WIE SIEHT ES BEI EUCH MIT ANDEREN BANDS AUS?EXISTIEREN VIELE PUNK/HARD-CORE -BANDS IN EURER UMGEBUNG?
Oh ja,gerade in Kulmbach(30 000Einwohner)gibt es über 20 Bands.Die Bekannt testen außer uns dürften EUROSCHÄCK,HYDE und ELVIS LEFT THE BUILDING sein.Merken sollte man sich die Namen:ARRESTED MIND und SALEM.
Im Bereich Hardcore dürften CHOOSE X aus Hof ganz bekannt sein.Und T.R.B. aus Kronach haben auch schon Platten gemacht.

DOMINIK NACH EINER VERLOHRENEN WETTE!



BABYFACE
to get into the scene is not hard today
just forget the early times i will never
those punky stiled kids are not a part of us
to wipe them out we have to stand together
you little babyface wanna tell me what i have to do
no more
but i don't need your help because i'm thinking for myself
and i know what to do
i know what i have to do
you change nothing - when will you ever see
that you change nothing - with yor stupid words of anarchy
you think it's cool
to fuck around and being drunk
and spend your life in such a dump
but let me tell you
that you are nothing but a kid
and you don't know a little bit
and now just leave us alone with your way of living
and that stuff you are giving - make my day kid

FINDEST DU,DAß SICH DAS FASCHOPROBLEM DADURCH ÄNDERT,INDEM MAN IHNEN AUF'S MAUL HAUT?
Also,erstmal find ich es ok,daß du nicht gleich wieder "Skinheads" schreibst.Diese Knalltüten sind für mich absolut keine Skins.Unter einem Skinhead verstehe ich jemanden,der auf Ska/Oi abfährt und ein Scheiß mit Faschismus/Rassismus zu tun hat.Aber jetzt zum Problem: Gewalt ist sicherlich keine Lösung für das Problem.Das schaukelt sich nur gegenseitig hoch und die Maßnahmen gegeeneinander werden härter.Ich persönlich halte mich aus diesem "Rechts"-und"Links"-Getue eher heraus,ich bin kein Politiker.Ich habe viele Ausländer als Freunde und komme bestens mit ihnen aus.Ich verstehe den Standpunkt der Neonazis nicht.Ich glaube,die haben in der Schule gepennt, als es um's 3.Reich ging.Mehr kann ich dazu nicht sagen!

ZIEHST DU TRENNUNGEN ZWISCHEN DER PUNK/HARDCORE-SZENE?
Ja und Nein.Hardcore ist aus dem Punk entstanden,ganz klar.Also ist Hardcore auch irgendwo eine Form von Punk.Aber im Laufe der Zeit hat sich das sehr weit auseinanderentwickelt.Heute sind Punk und Hardcore zwei sehr verschiedene Dinge.Das soll aber nicht heißen,daß sich Punks und Cores nicht vertragen könnten.(Siehe SYNDIKAT!)Über das Thema kann man seitenweise schreiben,aber ich möchte es jedem selbst überlassen,darüber nachzudenken.

Kinder haben Zukunftsan

FANZINE-TEENAGE KEKS NR.1 netten Typen aus Soest, Duisburg
Ein Projekt von Jawohl,es handelt sich um wie
Heiko und Jerk Götterwind und Bock hat,ganz egal ne
diesem anderen Gefällt.Und so entstand Slime,dem
es den Mischung aus Interviews und ist?-Dann
bunte Stough,Kolumnen,Reviews für 2DM
hatten,The das kein Grund nicht bestellen(Gibt's
Kram.Wenn helfen!Gaffer,
ich euch auch Gaffer,Weimeskamp
bei 4,4775 Lippetal.
Etwas — wie
erwähnenswerte.
ist Jep,das
Kurz Bonn
Bunte
Für Bookmarks,
Federboro
Prozent
Drittel
den,
gen
Prozent)
gen
Zwischen
ten sich
mal
seien
den
dem
chener
Bei
sorgt
ste
Viele
Gewalt,
schaftsp
tum
Welt.

FANZINE-FASCHERNOBILITY NR.16

Nichts hat sich geändert an diesem Zine in den ganzen vielen Nummern.Es ist vielleicht nur noch besser geworden.Es ist immer noch eins meiner Lieblingszines und daran wird sich wohl nichts ändern.Es wird was über die Bambix geschrieben, über eine Tattooshow,Christiania-die „Insel" in einer Stadt,Cock Sparrer in England,Reviews und einiges mehr.Für 2DM+Porto bei Martin Fick, Postfach 10 08 12,56 Wuppertal.

FANZINE-PLASTIC BOMB NR.2

DIN A 4 Format gefaltet mir ja nicht so,aber der Inhalt kann sich sehen lassen:Interviews u.a. mit dem Incognito Barry(voll interessant),Heiter bis wolkig,Artisseen,massenhaft Reviews,Konzertberichte die ziemlich ausführlich sind,Fußball(Schalker gegen Rassismus),Ach Leute,was soll ich noch schreiben?Das ganze Heft ist interessant und haupt echt gut und wenn ihr es nicht sportet bestellt habt ihr wieder mal was verpasst auf den 6ier nach Brilon.Der Preis ist überraschend billig für 84 Seiten.Für 2DM+Porto bei Michael Wilken,Borstr.71, Duisburg 1.

Massenvergiftung durch Hormonfleisch

Madrid (dpa) 11 Men- ehr von chen Vergiftu- indfleisch erl elt. Wie das egion Katalo- enschen, auf d sechs in Ki alanische La gte über 15 ot. 16 Mast

Mutter schnitt Kind den Kopf ab

26jährige Pol ter in Ekrat hnitten. Na ich die Fra em Ehebett by aus dem he mit ein em Leib d te die Fra habe was

Drei Vogelspinnen beschäftigen Polizei

Mutter schnitt Kind den Kopf ab

Drei Vogelspinnen beschäftigen Polizei

FANZINE-TSCHERNOBILLY NR.16

Nichts hat sich geändert an diesem Zine in den ganzen vielen Nummern.Es ist vielleicht nur noch besser geworden.Es ist immer noch eins meiner Lieblingszines und daran wird sich wohl nichts ändern.Es wird was über die Bambix geschrieben, über eine Tattooshow,Christiania-die "Insel" in einer Stadt,Cock Sparrer in England,Reviews und einiges mehr.Für 2DM+Porto bei Martin Pick, Postfach 10 08 12,56 Wüppertal.

FANZINE-PLASTIC BOMB NR.2

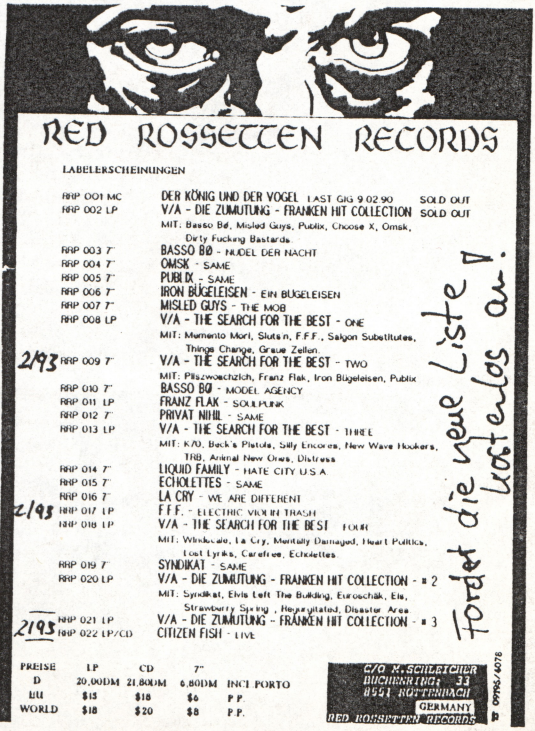
DIN A 4 Format gefällt mir ja nicht so,aber der Inhalt kann sich sehen lassen:Interviews u.a. mit dem Incognito Barny(voll interessant!),Heiter bis wolkig,Antiseen,massenhaft Reviews,Konzertberichte die ziemlich ausführlich sind,Fußball(Schalker gegen Rassismus!),Ach Leute,was soll ich noch schreiben!?Das ganze Heft ist interessant und überhaupt echt gut und wenn ihr es nicht sofort bestellt, habt ihr wieder mal was verpasst auf der Gier nach Erleben.Der Preis ist überraschend billig für 72 Seiten.Für 3DM+Porto bei Michael Will,Forstr.71,

FANZINE-TEENAGE KEKS NR.1

Heiko und Zine das gefällt Interviews,Reviews und Bestell's Ein Projekt von 3 netten Typen aus Soest, Duisburg und Jaworzno. Jaworzno ist in Polen. Und hat jeder ganz eigene Ideen, wie dieses Zine aussehen soll. Und so ist es auch geworden. Ein Zine, das es in dieser Form noch nicht gab. Es ist eine Mischung aus Fanzine, Comic, Kochbuch, Grund für Entlassung, Ehepaar-Krach, Kram, Schwachsinn, Ernsthaftigkeit, Witz, Satire, Ironie, Sarkasmus, Zynismus, Blödsinn, Tiefsinn, Oberflächlichkeit, Tiefgründigkeit, Gemeinheiten, Nettigkeiten, Lügen, Wahrheiten, Fakten, Fiktionen, Gedichten, Geschichten, Comics, Cartoons, Bildern, Fotos, Collagen, Texten, Briefen, Anzeigen, Werbung, Rezepten, Tips, Tricks, Ratschlägen, Kritiken, Lobeshymnen, Verrissen, Meinungen, Ansichten, Einsichten, Aussichten, Rückblicken, Vorausblicken, Durchblicken, Weitblicken, Kurzsichtigkeiten, Weitsichtigkeiten, Scharfsichtigkeiten, Übersichtlichkeiten, Unübersichtlichkeiten, Ansichtssachen, Einsichtssachen, Aussichtssachen, Rücksichtslosigkeiten, Rücksichtsvollheiten, Durchsichtigkeiten, Undurchsichtigkeiten, Absichtlichkeiten, Unabsichtlichkeiten, Sichtlichkeiten, Unsichtlichkeiten, Sichtbarkeiten, Unsichtbarkeiten, Sichtungen, Sichtungsverfahren, Sichtungsverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahrensverfahren, Sichtungsverfahren, Sichtungsverfahren, Sichtungsverfahrens

MIOZÄN
OUT NOW OUT NOW
CAUGHT IN THEIR FREE WORLD
TANJA MAIER
SATURNWEG 15
8082 OBERKOCHEN
TANJA MAIER
BREITENWEG 40
28195 BREMEN

OUT NOW!
KADAVER
RECORDS
Postfach 2165
5253 Lindlar 2
Flotter Deutsch Punk mit unüberhörbaren '77 Einflüssen, dreimal Englisch und einmal Deutsch sollten eigentlich jeden überzeugen. Hit der EP ist eindeutig "I go alone". Plastic Population No 7
NEW
RISIKOFAKTOR
Extrapreise für Vertriebe. Exchange possible!!
4 MELODIC 77 INFLUENCED PUNK ROCKERS!
GAFFER
WEIMESKAMP 4
4775 LIPPETAL 4
EACH EP
6,00 DM + 2,40 DM
POSTAGE


RED ROSSETTEN RECORDS
LABELERSCHEINUNGEN
RRP 001 MC DER KÖNIG UND DER VOGEL LAST GIG 9 02 90 SOLD OUT
RRP 002 LP V/A - DIE ZUMUTUNG - FRANKEN HIT COLLECTION SOLD OUT
MIT: Basso Bö, Misled Guys, Publix, Choose X, Omsk, Dirty Fucking Bastards
RRP 003 7" BASSO BÖ - NUDEL DER NACHT
RRP 004 7" OMSK - SAME
RRP 005 7" PUBLIX - SAME
RRP 006 7" IRON BÜGELEISEN - EIN BÜGELEISEN
RRP 007 7" MISLED GUYS - THE MOB
RRP 008 LP V/A - THE SEARCH FOR THE BEST - ONE
MIT: Memento Mori, Sluts'n, F.F.F., Saigon Substitutes, Things Change, Graue Zellen
2/93 RRP 009 7" V/A - THE SEARCH FOR THE BEST - TWO
MIT: Plüschwaschzich, Franz Flak, Iron Bügeleisen, Publix
RRP 010 7" BASSO BÖ - MODEL AGENCY
RRP 011 LP FRANZ FLAK - SOUL PUNK
RRP 012 7" PRIVAT NIHIL - SAME
RRP 013 LP V/A - THE SEARCH FOR THE BEST - THREE
MIT: K/O, Beck's Pistols, Silly Encores, New Wave Hookers, TRB, Animal New Ones, Distress
RRP 014 7" LIQUID FAMILY - HATE CITY U.S.A.
RRP 015 7" ECHOLETTES - SAME
RRP 016 7" LA CRY - WE ARE DIFFERENT
2/93 RRP 017 LP F.F.F. - ELECTRIC VIOLIN TRASH
RRP 018 LP V/A - THE SEARCH FOR THE BEST - FOUR
MIT: Windscale, La Cry, Mentally Damaged, Heart Politics, Lost Lyrics, Carefree, Echolettes
RRP 019 7" SYNDIKAT - SAME
RRP 020 LP V/A - DIE ZUMUTUNG - FRANKEN HIT COLLECTION - # 2
MIT: Syndikat, Elvis Left The Building, Euroschlak, Eis, Strawberry Spring, Hopelitated, Disaster Area
RRP 021 LP V/A - DIE ZUMUTUNG - FRANKEN HIT COLLECTION - # 3
2/93 RRP 022 LP/CD CITIZEN FISH - LIVE
PREISE LP CD 7"
D 20,00DM 21,80DM 6,80DM INCL PORTO
EU $15 $18 $6 P.P.
WORLD $18 $20 $8 P.P.
C/O K. SCHLEICHER
BUCHENRING 33
8551 RÖTTENBACH
GERMANY
RED ROSSETTEN RECORDS
0996/4076
fordert die neue Liste kostenlos an!